



5

Cr\$ 1700

A **ESPADA SELVAGEM** DE

CONAN

ESPECIAL

**A HISTÓRIA
DA ERA
HIBORIANA**

**OS LOBOS
DO DESERTO**

Alcides, Sarfandim, Boa Vista, Alamiro, Marzopa, Pong Vahro, Rio Branco, Japerani, Enry, Alta Floresta (via aérea), Cid 1960 - CDD 0140



A ESPADA SELVAGEM DE
CONIÂN

ÍNDICE

A MALDIÇÃO DA LUA CRESCENTE

Argumento, Roy Thomas; desenho, John Buscema. A belíssima rainha Taramia foi prisioneira a substituída por sua irmã gêmea, a felicíssima Siomé. O único a perceber isso foi Conan, então capitão da guarda palaciana... e, como consequência, ele foi crucificado em uma árvore para morrer no deserto. O destino, porém, tinha outros planos, e o famoso bárbaro é lavado a mergulhar na aventura mais fascinante, sangrenta e aterrorizante de toda a sua existência.



OS ANAIS DA HISTÓRIA HIBORIANA

Por Roy Thomas e Walt Simonson. Extraído de um ensaio elaborado por Robert E. Howard, criador de Conan, o início de um completo relato sobre as origens da Era Híboriana, desde antes do cataclismo que fez submergir o continente de Atlântida.

[illegible]



Mar do Norte



Mar do Sul

Mar das Índias

A ERA HIBORIANA DE CONAN



A MALDIÇÃO DA LUA CRESCENTE

ADAPTAÇÃO DE UMA
HISTÓRIA DE
ROBERT E HOWARD,
CRIADOR DE CONAN



Script: ROY THOMAS

Art: JOHN BUSCEMA and THE TRIBE



QUEI
DURAMIS,
DURAMIS DE
KINUSHAN

ELA ACABA
DE DESPERTAR
DE UM PESA-
DELO, E SEU
GATO
É DE
PURO
TERROR!

NO INSTANTE SE-
GUINTE, SEUS OLHOS
PERCEBEM QUE
O GANDELA
BRO SE APA-
GOU!

ELA SE PERDIU
POR QUE?



NISSO, DURAMIS NOTI-
QUE MAIS NA ESCUR-
DAD.

Q-QUEM
ESTÁ AÍ?

NÃO
HÁ RES-
POSTA?



SÚBITO,
UM PONTO
DE LUZ
PERFURAR AS
TREVAS.

E ELA SE TOR-
NANDO CADA VEZ
MAIOR, ATÉ QUE
EM SEU INTERIOR
SURTIU



UMA CALDEIA MARMOR!

!SHUAR!
É M-MEIO
ROSTO!

EU ESTOU
AMALDIÇOADA!



AMALDIÇOADA?
NÃO, CARA
IRMÃ.

NÃO HÁ
MAGIA
NISTO!

IRMÃ?!

EU NÃO
TENHO
IRMÃ!



SIM, A MARCA! UMA LUA CRESCENTE E VERMELHA COMO SANGUE ENTRE MEUS SEIOS!

A MARCA DA FEITI-GEIRA!

SÃO VERDADEIRAS AS LENDAS SOBRE A MALDI-ÇÃO DOS REIS DE KHALIRAN, CARA RUA!

ELAS CONTAM COMO A NOSSA PRIMEIRA RAÍZIA SE OFERECIU A UMA CRIATURA DAS TREVAS.

E DEU A LUZ UMA FILHA OLTA MALDADE JAMAIS FOI ESQUECIDA!

A PASTIR DE ENTÃO A CASA ESCURO TRANSCORRIDO.

—UMA NOVA FEITI-GEIRA SURTIRA!

ALGUMAS FORAM MORTAS AO NASCER, OUTRAS VIVERAM PARA VAGAR COMO BRUXAS

COM A LUA ESCARLA-TE SEMPRE QUE MANDO NO PETIO!

TODAS FORAM CHAMADAS

—SALOME! SEMPRE SALOME A FEITI-GEIRA!

E ASSIM SERÁ ATÉ O FIM DOS TEMPOS! MESMO QUANDO NOSSA CMUZACÃO FOR ESQUECIDA E UM NOVO MUNDO SURTIR.

HAVIA SEMPRE UMA DE NOS CAMINHANDO PELA TERRA, PARA IDENTIFICAR O CORAÇÃO DOS HOWENS.

PARA DAN-ÇAR ANTE REIS.

E VER AS CABECAS DOS SÁBIOS DECE-PADAS A SUAS ORDENS!

M-MAS COMO VOCE SOBREVIVEU?

ELAS ME LEVARAM AO DESERTO E ME DEIXARAM DESNUDA SOB O SOL PARA SERVIR DE CO-MIDA AOS ABUTRES.

MAS A VIDA EM MIM ERA MUITO FORTE

...E EU NÃO MORRI, SENDO ENCON-TRADA POR UM MAGO DE KHTAI!

QUE ME LEVOU PARA A CIDADE DE PAKING!

"LÁ EU ME TORNEI MULHER SOB SEUS OLHOS!" / "TÃO DE NOVA LHE CONCEBI DO GRANDE E-BEDORIA"

E ELE PRO-CUROU ME "ENSINAR"

"ALGUM TEMPO DEPOIS, O MAGO ME EXPLOROU DE SUA MORADA, DIZENDO QUE EU ERA UMA BOBUÇA RUGOSA E QUE NÃO PODERIA COMANDAR A MAQUIA QUE ELE HAVIA ME ENSENHADO."

"EU NÃO ME IMPORTO! POR QUE DEVERIA?"

"O MAGO ME REVEIOU QUEM EU ERA E A MALDIÇÃO DE MINHA VIDA!"

"AGORA EU RETORNEI PARA ME APODERAR DO QUE ME É DE DIREITO!"

"SARE O QUE ISSO QUER DIZER, MAIA?"

"NÃO, NÃO SEI!"

"EU LHE DAREI UM LUGAR DE HONRA EM MINHA CORTESIA, MAS..."

"NÃO! QUANTA GENEROSIDADE, QUERIDA TARMAN!"

"PORÉM, ANTES DE MAIS MAGIA, DICA-ME QUE SOLDADOS SÃO AQUELES ACAMPADOS AO REDOR DA CIDADE?"

"SÃO OS MERCENÁRIOS SINISTROS DE CONSTANTILUS O COMANDANTE ROMANO DOS COMPAÑEIRINHOS LIVRES."

"E O QUE ELES FAZEM EM KHALARAN?"

"CONSTANTILUS PEDIU PERMISSÃO PARA ATRAVESSAR AS FORTESSEIRAS DO MEU REINO A CAMINHO DE TURAN."

"ELES NÃO SE PRESENTAM PERIGO ALGUM!"

"O PRÓPRIO COMANDANTE SE OFERTECEU COMO NOSSO REFÚGIO PARA GARANTIA DO BOM COMPORTAMENTO DOS SOLDADOS!"

"NÃO FOI CONSTANTILUS, TAMBÉM CHAMADO DE FALCÃO, QUE PEDIU SUA MÃO EM CASAMENTO HOJE?"

"COMO SABE DISSO?"

"BEM, OBVIAMENTE, EU RECUSO! RODRIGA RAINHA DE NAUARAN DESPOUSAR UM AVENTUREIRO SANGUINÁRIO QUE LIDERA UM BANDO DE ASSASSINOS?"



CLARO! E ONCE ESTÁ O RUFIAO AGORA?

SINTO QUE VOCE JÁ SABE A RESPOSTA!



"ELE ESTÁ CONFINADO NA TORRE SUL E LÁ FERNANDAZA ATE SUAS TROFÉIS ATRAVESSAREM A FRONTEIRA!"



"ENGLANTO ISSO MEUS DOZ DADOS NEMUM AS MURALLAS DA CIDADE NOITE E DIA!"



ENTÃO ELE ESTÁ NA TORRE SUL?

MUITO BEM, FALÇÃO A RAINHA LHE DARA UMA AUDIÊNCIA!

O QUÊ? D'DO QUE VOCE ESTÁ FALANDO?

MIL, PERDÕES, MAJESTADE! AFINAL, EU SOU SO UM AVENTUREIRO SANGUINÁRIO.

QUE DESCONHECE OS RIGORES DA ETIQUETA!

OH!!!
CONSTANTEUS LIVRE?? COMO OUSA INVADIR MEUS APOSENTOS



DEVO DIZER, NO ENTANTO, QUE A SENHORA FICA MUITO MELHOR EM SUA CAMISOLA DO QUE NOS TRAJES REAIS!

VOCE ESTÁ LOUCO, MERCENÁRIO!



MEUS SÚDITOS FARÃO SUAS CARNES EM PEDAGOS, SE TOCAR EM MIM!

SAIA DA CIDADE IMEDIATAMENTE!

EU PREFIRO FICAR, RAINHA!

JÁ BASTA DESSE PARSA!



FUI EU QUE TROQUEI CONSTANTUS, ANINHA CARA!

DECIDI QUE PRECISO DE UM NOVOE, AO MEU LADO E ESCOLHI O FALÇÃO. POIS SEU CARATER É DESPROVIDO DE TODAS AS BOAS QUALIDADES HUMANAS!

ESTOU USONJEANDO, PRINCESA!



ENQUANTO OS HOMENS DE
CONSTANTIUS ESTAVAM LA FORA E
ELE AQUI NO PALACIO, EU EN-
TREI NA CIDADE PELO PE-
GUENO PORTAO OESTE!

CLARO QUE OS GUAR-
DAS DA MURALHA PEN-
SARAM QUE
EU ERA
VOCE!

E
AGORA, A
CARTADA
FINAL!



OLHE PELA
JANELA, IRMÃ

E
VEJA
O RIM
DE SEU
REI-
NADO!



ORDENI A SEUS
SOLDADOS QUE ABRI-
SEM OS PORTES PARA
OS MERCENARIOS DE
CONSTANTIUS!

ELIS FICARAM
SURPREENDIDAS
MAS OBE-
DECAM A SUA
RAINHA!



VOCE TRAIU
MEU POVO
DESEJADA
COMO
EU!

PRECISO
IR
OMHHH!

VOCE
IRA PARA
O CALA-
BOUÇO
IRMÃ!

LEVE A
MALDITA
CONSTANTIUS!



E MELHOR DESER E
ACABAR SEUS SUDI-
TOS, SALOME!

TARAMBA
TALCADI!

ACOR-
TUNE-SE
ME
CHAMAR
ASSIM!



MUITO BOM
PRINCESA!

MAS, CERTAMEN-
TE, VOCE NAO ME
NEGARIA ANTES
BREVES MOMENTOS
DE DIVERSO?



NAO EU!

FAÇA COM ELA O
QUE DESEJAR!

NAO!
AFASTE-
SE DE MIM!
POR
FAVOR!!

NAO!



E SALDAI, COMO
ANDINO PELOS
CORREDORES,
SOBRI PERVER-
SAMENTE.

ENQUANTO UM GRITO
DE AGONIA E
DESPREZO ECOA
PELO PALACIO!

UM POVO TRAÍDO

OS TRAÍRES DO JOVEM SOLDADO ES-
TÃO MANDADOS DE SAMUEL? O
SUOR BRILHA NA NAVE EMPALUDI-
DA. ENDOVANTO SEUS CEDOS
DOBRAM-SE SOBRE O VELUDO DO
DIVA!

PORÉM É O
SORRIMENTO
EMOCIONAL,
E NÃO O RISCO
QUE ABRAN-
ÇA UM LARDO
PERCE-SE
SEUS LABIOS
VIGOROSOS

POR FAVOR,
MARCOS,
DEITE-SE!

COMO POSSO
CUIDAR DE
SEUS PERI-
MENTOS SE
NÃO

ELA DEVE
ESTAR
LOUCA!

MEUS PERI-
MENTOS QUE SE
DANEM!

OH, TENTAR
POR QUE ELA
NÃO FUI
MORTO?

MELHOR TOMBAR
NA BATALHA DO
QUE VER NOSSA SA-
NHA TRANSFORMADA
EM TRAIÇÃO E
LEVIANA!

TUDO
PARCECE
UM TERRÍVEL
PESA-
DELO!

PARANIS... QUE TODA
MALURAN AMARA... TRAI-
DO SEU PRÓPRIO POVO
PARA AQUELE PORCO
NOTHIANO!

VOCE
NÃO
VILU,
IVGA?

NÃO, QUERIDO!
EU FUI
DESPERTA PELO
BARULHO
DE LUTA NAS
RUAS!

FOI ENTÃO QUE
OUVI VOCE ME
CHAMAR PELA POR-
TA DOS FUNDOS!

NÃO SE
MOVIA!
PODE
PIORAR
SUAS
PERI-
CIAS!

NÃO.



"TAMANDO É O DOMÍNIO DO
DOMINHO SOBRE SEUS NO-
MEIS QUE ELIS DESOCE-
RRA, APESAR DA RAINHA."

" PARA FICAR OS OLHOS
DA RAINHA !"

"DURANTE LONGOS
MOMENTOS, MOURE
TU SILÊNCIO QUIN-
TE O DES-BOCAR DE
UMA FLOA PO-
DERIA SER OUTRO."



"TURBOSA
MENTE, O
CINEIRO DA
MUNDOU
ATE A ESCA-
DARIA."



"ENFO"

"SÉ, NAO
É TARAMIS,
A RUINHA DE
VOCES!"

"É UM DEMÔNIO
DISPARADO!"



"AO SIMIL DA RAINHA,
UM SNEMITA GOLPEOU
CONAN."

"E O MOURO
MORTO EM
SEGUNDA !"



"PELOS DEUSES, A
ESPADA DAQUELE BAI-
RADO É MAIS BRILHANTE
DO QUE O BOTE DE
UMA COBRIA."

"IMEDIATAMENTE, OS SNEMITAS AVANÇAM
SOBRE A GUARDA PILACIANA, TRANSFOR-
MUNDO A PRINCEZA EM C'ARDO DE BAILHA."



"ALGUNS DE NOS
ARRANHAMOS AS POLI-
CAS ARMAS DISPONI-
VEIS, MAS SABENDO
CONTRA QUEM
LUTAR !"



"CONTUDO DESARMADOS, NOS NÃO TEMOS A MENOR CHANCE!"

"O FINAL DO CONFLITO PODERIA SER APENAS UM

"E NÃO SURDOU CHEGAR!"

"GRANDE ISHAR! JAMAIS VI ALGUÉM LUTAR COMO CONAN!"



"ELE SE ENDESSOU AO NUNDO DO PATRO"

"E UMA FILHA DE CULO VERES FOI CRESCENDO SEUS PIS!"



"CONSTANTINUS NÃO PARECEU DE PROMETOR AT COMEÇAR A GUERRE DESDEBASSE O C. MERIO"

"ATE QUE FINALMENTE O NÚMERO MAIOR DECIDIU A BATALHA!"



"COM CONSTANTINUS ORDENAR SEUS CHOCOS QUE MANTIVESSEM O GUERRA VIVO E POSSO AMAR A RAZÃO!"



"O TEMPO TODO TARAMIS PERMANECIU ABRACADA AO CA-SALHA COMO UM DEMÔNIO!"

"DEUSES! E TUDO LOUCURA!"

"DURMA, MARCOSO! DURMA!"

"O QUE VOCÊ MAIS PRECISA AGORA É DESCANSAR SE É QUE ISSO É POSSÍVEL!"

A ÁRVORE DA MORTE

SE HOUVER UM
AMANHÃ, CON-
TANTUS CERTA-
MENTE ESTARÁ
NELE.

ACOMPANHADO DE
SEU PERVERSO E SINISTRO
SORRISO...

POIS O FANATIZADO FALTOU SE
ENCONTRA SOBRE SEU CAVALO A UMA
MILHA DE KHAULIN.



ONDE, COM SEUS
CAPANGAS, TERÁ
MUITO TRABALHO
SOB O SOL
NASCENTE!

SINTO
NÃO PODER
RICAR AQUI PRA
ATENUIAR SEU
SOFRIMENTO
CAPTIVO.

O HOMEM NA CRUZ
PERMANECE EM SILÊN-
CIO E O CÍDIO EM SEU
OLHAR CONTINUA
INAFETADO PELA
DOR LANGUIN-
NANTE!

MAS O DEVER
ME CHAMA NA
CIDADE! POR ISSO,
ENTREGO
VOCÊ AO
DESEERTO.

E AOS
ABUTRES QUE
VIVEM NELE!



SE NÃO FORSEM OS
ABUTRES, UM PODE-
ROSO GUERREIRO COMO
VOCÊ VIVERIA DIAS
NA CRUZ!

SE
NÃO
FORSEM OS
ABUTRES!



SEM, É HORA DE
PARTIR! NOSSOS
AMIGOS ALADOS
NÃO SE APROXIMA-
RÃO ENQUAN-
TO ESTI-
VERMOS AQUI!



A RESPOSTA DO BAR-
BARO É ABERTA!



E CERTA, MES-
MO, MARGULHADO
NO TORMENTO!



MAH! LEM-
BRE-SE DE MIM
QUANDO AS
ÁVES ESTIVE-
RIAM DILACE-
RANDO SUA CAR-
NE VIVA!

JA VI HO-
MEIS PRINDIADOR
DURANTE HORAS, NUMA
CRUZ, COM OLHOS VAZIOS,
SEM ORELHAS NEM CABELOS...
ANTES QUE OS BICHOS AFIA-
DOS ATINGISSEM SEUS
ORGÃOS VITAIS!



ADEUS,
BARBARO!

PENSAREI EM VOCÊ QUAN-
DO TAREMOS ESTIVER EM
MEUS BRAÇOS!

POUCO DEPOIS, CONSTANTINUS
E SEUS HOMENS DESAPARECEM
NA AREIA E COMIN TOAM... SE
O ÚNICO SEU NYO NA
AVISAGEM.

ALÉM
DOS FA-
LINTOS
ABUTRES!



NAHURAN FOI A MENOS DE UMA MILHA DE DISTÂNCIA.

MAS ISSO NÃO
SIGNIFICA, POIS
CONSTANTINUS
JUROU MUTILAR
QUEM SE
APROXIMA-
SE DO
CONDENADO!



AFASTANDO O SUOR DOS
OLHOS, COMIN CONTEMPLA O
DESEERTO.

ANTES DE SUR-
TIR O QUAR AN-
RÁ AS TORRES
DA CIDADE!

UMA TERRÍVEL
SEDE DE
VINGANÇA
FUSTIGA SUA
ALMA.

E A SALIVA ESCORRE ESPESSA
POR SEUS LÁBIOS RESSECADOS!

TODA SUA
CONCENTRAÇÃO
FOCALIZA-SE
NOS QUATRO
PREÇOS QUE
O ARABIAN
D. VOA
E DA
LIBERDADE!

SEUS POTENTES MÚS-
CULOS RETESAM-SE CO-
MO CABOS DE AÇO!

MAS É INÚTIL!
OS FERRIOS PO-
RÃO CRUADOS
FUNDINDO-SE
MONTES NA
MALDIÇÃO!

COM EXTREMA AGO-
NIA, ELE TENTA
SOLTAR AS MÃOS
PERFURADAS.

POREM AS CARGAS
DOS PREÇOS SÃO
TÃO GRANDES.

E NÃO PO-
DEM PASSAR
ATRAVÉS DAS
CARGAS!

FINALMENTE, UMA ONDA DE DESES-
PERO ABALA O GIGANTE PELA PRIMEI-
RA VEZ EM SUA VIDA!

ELE SE LAN-
ÇA, IMÓVEL,
PROTEGEN-
DO A VISTA
DO INTENSO
BRILHO
DO SOL!

É UM BATER DE
ASAS QUE O FAZ EX-
GUER OS OLHOS, MO-
MENTOS DEPOIS.

ENQUANTO UMA SOMBRA ALADA
MERGULHA EM SUA DIREÇÃO!



OUTRAS SOMBRAS SURTIAM COM A NOITE
ACOMPANHADAS PELO RUÍLAR DE ASAS?



COMAN SABE QUE
SUA VÓZ TRAVE!
JANTE NÃO MAIS
ESPANTARÁ OS
ABUTRES?

O MAIOR DE
LES COMEÇA
A DESER
LENTAMENTE



O BARBARO RECUA A CABEÇA. O
MAIS QUE PODER, AGUARDANDO
COM INFINITA PACIÊNCIA!

SUBITO, O BARBARO INVADIR COM DE
TERMINAÇÃO?

SEU SICO PONTAGU
DO MOVO SE VELOZ



RASSANDO
A FACE DE
COMAN QUE
VIRA A
CABEÇA

E SEM DESPERDER TEMPO PARA REAÇÃO, FECHOU OS
DENTES PODEROSOS



QUE SE CRAMAM
COMO MANDIBU-
LAS DE UM LOBO,
NO FESCOÇO
DA CABA-
TURA!

IMEDIATAMENTE O ABUTRE EXPLO-
DE E A GUINCHOS HISTERICOS!



SEU BATER
INJANDO DE
ASAS
CEGA O
HOMEM!

SUAS GARRAS
ARRANHAM O PES-
TO DESNUDO.



MAS O
BARBARO
PERFUTE

ATE QUE OS OSSOS DO ANE-
O DOR FRAGMENTAM SE
ANTE OS DENTES
DE AGO?



... E LAI, NA
MUITO LONGO
MODO E A SE
SE ENTREGA
A MORTE!

CUSCANDO SANGUE COMO
DEIXA O ENORME PE-
SADO CAIR!



UM TRUQUE FEROZ
SE ARROSSA DO CINE-
RIZALE. NADA PODE
CAUSAR A MORTE,
ENTÃO AINDA
VIVE!

TODO LAMPEJO DE SENSACÃO,
ATÉ MESMO A DOR, É UMA
NEGACÃO DO FIM!

QUARTO

LOUVADO
MITRA!



POR UM MOMEN-
TO, O CIMEIRO
NÃO TEM CERTE-
ZA SE QUER A
VOLTAR APENAS
IMAGINOU AS
PALAVRAS!

AOS POUCOS, SEUS OLHOS SEM
CERCELAÇÃO VÃO CAPTANDO A
IMAGEM DE QUARTO. OLIVER-
ROS, TAMBÉM, SÃO ACHADOS SUA
GIRIA. JÁ TRUPO ACHAMADA
NA OUTRA MARGEM DO RIO!



O QUARTO NÃO
É SHERMITA

E COMO
LOGO O RECO-
NHECE COMO
LÍDER DO
GRUPO!



POR
MITRA! EU
RECONHE-
ÇO ESSE
HOMEM



EU TAMBÉM,
OLGERD! É O
CIMEIRO CAPITÃO
DA GUERRA DA
RAINHA!



ELA DEVE ESTAR
EXPULSANDO SEUS
VELHOS RA-
VITOTOS!



QUEM
DIRIA QUE
TALVIZ
FARIA
ALGO
ASSIM?

É DESAPONTADOR
CHEGAR TÃO PERTO
DAS MURALHAS DA
CIDADE E NÃO ENCON-
TRAR ESTE CÃO
MORIBUNDO!



SE EU
PUDES-
SE DESER-
DAR TRANS-
FORMARIA
VOCÊ
NUM
CÃO MORIBUN-
DO.
OLGERD
HADELAV.

MITRA!
O CAN-
LHA ME
CONHECE!
E A PÚRIA
AINDA NÃO
ABANDONOU
SEU CORPO!

VOCÊ GOSTARIA DE VIVER, CIMEIRO?

SÓ UM IDIOTA
PERGUNTARIA
ISSO!



É
VERDADE!

TEM-
SEM A
CRUZ!



REPETIDAS VEZES, A LÂMINA GOLPEIA A MÃO DEBILITADA A CADA IMPACTO, SUAS CARNES ESTREMECIAM.



MAS ELE COAR, OS DENTES CAÍDO DEBILITADO, ESCAPAR SEM ALGUM!



ENFURECENDO CADA FIBRA DO CORPO, COVAIA MANTEN A CURSADA FIANTE DE EN- CONTRO A MAGEIRA!



A VELA ATINGE O CHÃO PESADAMENTE E COM UM BAQUE SURDO!

O IMPACTO ABRE AINDA MAIS SUAS FERIDAS E O ATORDELA!





MESMO ASSIM, ELE PERMANECE CALADO!



O HOMEM
É CORA-
JOSO

MAS AGO-
RA VEM SEU
MAIOR TESTE!

VILANDO-SE DE TODA SUA
PEÇA, A GUERRA COMEÇA A
REVELAR O FRESSO DA
MADEIRA E DA CARNE
FERIDA.

ATÉ QUE, FI-
NALMENTE, ELE
BRILHA O MO-
DO DE FERRA-
MENTO COM
SANTÍFICO COM-
PROMETIMENTO



COM UM SILÊNCIO SA-
BAMENTE VILUMBRA SUA MÃO
TREMULA E LATEJANTE!



O PROCESSO
SE REPETE DO
OUTRO LADO.



COM
AÍ, PER-
FECTO
DESTA
VEZ!



PRONTO!

AGORA
VAMOS AR-
RANCAR DOS
PÉS!

AINDA
CALADO E
TÃO ESFOR-
ÇO PARA
SE
ERGUER



E ARRANCA O ALICATE OS
MOTOS DO NÓM-DE,
EMPURRANDO-O
VIOLENTAMENTE!



ARRANCAR OS DEODOS SOBRE
A FERRAMENTA É UMA
AGONIA.

PODEM
EMPURRANDO
TODA A
FORÇA
QUE HÁ
NÃO
RESTA

ELE EXTRAI
OS DOIS
ÚLTIMOS CRAVOS
NO DORSO
DOS PÉS?



LEVANTANDO-SE
COM DIFICULDADE,
O BARBADO
CAMALEÃO COMO
UM INJURADO!



ESTE
CAVALO
SERÁ
SEU
CIMERIO

SE
CHEGAR
ATÉ
ELE!

CADA PASSO
É UM INFERNO
E, NOMINATE
DE DOR E
AGONIA!



MAS
CONAN
AVANÇA
ALMOGO
A MORTE?

DE ALGUMA FORMA, SUAS MÃOS DORMENTES
ENCONTRAM A SEDE.



E OS SEUS
MEMBROS
SOBRE O
CAVALO?

O CANTADO DEVE ESTAR COM SEDE, OLGERO!

NÃO SÓ, SO QUINZE
QUILÔMETROS ATÉ O ACAMPAMENTO!



SE TIVER
CONDIÇÕES DE VIVER
NO DESERTO, ELE
AGUENTARIA ESTE
TEMPO SEM BEBER!

VAMOS
EMBORA!



COM
O GOLPE
O CAVALO
EMPIVA.

MAS, TENDO UMA REDEIA
EM CADA MÃO, O
BARBADO CONTRAI
SEUS MÍOPEIS.



QUE SE
PERDO-
CANDO A
MÃO-
SUA DO
ANIMAL!

EM SEQUÊNCIA, O GRUPO CAMINHA
NA DIREÇÃO DO RIO RUHO
UM DESTINO QUE NENHUM
DELES PODE IMAGINAR...



A NÃO SER
CONAN!

SIM
TALVEZ
CONAN!

CARTA PARA A NEMÉDIA

Ao meu fiel amigo e Alcaide Alcemides, em sua residência em nossa Terra, a Nemédia.



...deste seu eterno colega viajante, Astréas.

Sete meses já se passaram desde minha última carta.



Nesta época, conferi-lhe como o velho farol de agulha, Constantius e seus mercenários na cidade de Khauran.

Desde então, parece que o próprio demônio amaldiçoou este reino infeliz.



Ibrahim parece ter esquecido.

Se ela outrora foi conhecida por suas virtudes, agora são notórias suas qualidades «extremamente opostas».

A corte tornou-se uma moradia de decadência e devassidão.



na qual stampa da nobreza são posturadas a força, mesmo se cobrem os virgens.

A vida privada da rainha tornou-se um escândalo do conhecimento de todos

Ela não se preocupou em se casar com seu amante, o Falcão, que se senta ao seu lado no trono...

e juntos fazem em público o que deveria ser reservado para a intimidade dos leitos nupciais.

Os soldados seguem o exemplo de seu comandante e não hesitam em denegar a honra de toda mulher que desejarem...

não importam do quem seja ou que idade ela tenha

O reino infeliz sofre sob os impostos exorbitantes.

As fazendas são exauridas de todos os seus produtos.

e os comerciantes empobrecem ao entregarem tudo aos cobradores.

Possa perceber sua incredulidade, bom Alcmades, o gastaria de estar exagerando.

mas os camponeses não costumam revoltar por dependência da produção do exército contra os chacais do deserto.

enquanto o povo da cidade dá-se por feliz se escapar vivo.

O parte de ar-
mas por qualquer
Khauraniano e pu-
nido com a pena
de morte...

...e a classe dominante nada pode fa-
zer, tendo sido entregue às mãos
do opressor por sua própria
rainha.

Muitos dos
mais valiosos
joias Khaur-
anianos foram
remetidos como
escravidão aos
Turanianos...

enquanto outros fugiram do reino para se aliarem aos
outros amaldiçoados nômades do deserto.

Atualmente, há uma rumora possibilidade de in-
vasão por parte dessas tribos migrantes.

...e ouvem-se rumores de que o
braço direito de Oghra Vladislav,
um nobre da corte, é o mesmo
Capitão Conan que foi preso a uma
cruz por Constantius.

mas dizem que a cruz estava to-
pada e vazia quando Constantius
foi até lá na dia seguinte.

Era de se esperar que
os outros tivessem den-
tado, ao menos, alguns res-
tos mortais.

Mesmo assim, esse
bando fugiu, apesar
de seu número cada
vez maior, tem pou-
quíssima chance de
vencer um ataque.



Tal fato é
extremamente
improvável...



Eles não possuem má-
quinas de guerra e
quase nenhuma habil-
idade para enfrenta-
r os homens bem tre-
nados de Constantius.

Quando a prisione Taramis, até a religião ela modificou, adorando, por completo, a culto a Deusa Ishtar.



Onde a rainha adora, comecaram os sobre-luns de marcos, eu não me atrevo a imaginar.

Ela chegou até mesmo a instituir o sa- crificio humano...

...e centenas de vítimas morreram, algumas por sua própria mão.



Outras tiveram destino ainda pior.

pois Taramis guardou um monstro nas criptas do templo. O que ele é ou como surgiu, ninguém sabe.



Má, no entanto, relatos de urras ferazes, mesclados a gritos de agonia...

e muitos presenciaram Taramis deixar bebada o templo...



com os olhos repletos de um brilho demoníaco.

O fato dos deuses permitirem que a rainha cometa tamanhas atrocidades abala minha crença na justiça divina

Não posso mais considerá-la uma mulher humana, mas sim, um monstro selvagem

Um jovem solitário de nome Márcos tem outro ponto de vista

Ela cre que uma feiçeira assumiu a forma da rainha

O pobre-cailado jurou, em minha presença, que encontraria a verdadeira rainha. Se ela ainda vivesse

Porém, o coltado estava imobilizado na revólver das guardas do palácio e apesar de ter escapado de seus captores

desapareceu como tantos outros.

Temo que a rapaz tenha sido dominada pelos espíritos de Constançius.

Infelizmente, agora devo concluir minha missão e encaminhá-la às suas mãos, caro Alceides, da única maneira possível nestes dias.

Se ela fosse interceptada pelos soldados dos carcereiros, os ossos deste pobre filósofo seriam de alimento para os chacais

Todavia, é tarde e as estrelas guardam meu segredo

Um pomba-correio levava minha carta ao posto onde eu o aguardo.

Dirigir a cavalo e a camelo, com certeza, ela chegou às suas mãos, meu amigo

Neste momento a cidade está em silêncio, exceto pelos tambores do templo onde Iaramis pratica seus rituais.

Isso me lembra do antigo provérbio Khafiano

"Malafra é o homem que vive em época decadente."

EM MEIO ÀS TREVAS

© SÃO ASTREAS ESTÁ REDONDAMENTE ENGANADO EM SUA CONJECTURA SOBRE O RADEIRO DA MULHER QUE PENSA SER JURAMUS.

POIS AQUELA QUE TODOS CONSIDERAM A RAINHA DE KHALURAN NÃO SE ENCONTRA TENDIDO NAS AS DE CALABUÇO, ILUMINADA APENAS POR UMA FRAQUELHA CHAMA DE LÂMPADA.

CAÍDA NO ONDO DE PEDRA, A SEUS PÉS ARRASTA-SE UMA FORMIGA CUJO CORPO DELICADO MAL ESTÁ COBERTO POR TRÊS PEQUENOS MUNDOIS!

VEJO QUE NÃO AFREÇA MEUS CARINHOS CARA RUA!

VOCE SE RETRAI INTEIRA AO TOQUE DE MINHA SANDÁLIA COMO SE ELA FOSSE UMA VIEIRA MORTAL!



ENTÃO O SILÊNCIO É
SUA NOVA ARMA, NÃO?

POIS SUA
RESIGNAÇÃO
NÃO ME
AGRADA!

VOCÊ
JÁ NÃO CHORA
COMO
ANTES!

VOCÊ NÃO AR-
RANCARÁ MAIS LÁ
GRIMAS DE MIM,
MALEITA!

EU CANCEI
DE OUVIR
SUAS RISADAS
POR VER
A RAINHA
DE KHALRAN
IMPLORAR
PIE-
DADE!

SE EU
FOI SÓ
PARA ISSO
QUE FUI POU-
DA, TODO ESSE
TEMPO E
SOFRI APENAS
TORTURAS QUE
NÃO ME MATA-
RAM OU MUI-
LARAM!



MAS EU NÃO
TEMO MAIS
SUA MAL-
DADE!

VOCÊ ELIMINOU DE
MIM O ÚLTIMO VESTÍ-
GIO DE ESPERANÇA, FE
E ATE MESMO DE
VERGONHA!

MATE-
ME E
ACABE
COM
TUDO...

POIS
JÁ NÃO
TENHO MAIS
LAGRIMAS
PARA
O SEU
DELEITE!

VOCÊ SUBESTIMA SUA
IRMÃ, CARA
TARAMIS!

ESQUECEU-SE
DE QUE, DIFERENTE
DE MIM, SEU CORPO
PODE SOFRER FÍSICA
E MENTALMENTE!

EU
OBSERVEI ISSO
QUANDO CON-
TEI A VOCÊ TUDO
QUE VENHO
FAZENDO COM
ALGUNS
DE SEUS
SUJEITOS!

SABIA QUE
KRALLIDES, SEU
FILHO E JOVEM
CONSELHEIRO,
RETORNOU DE
TURAN, E FOI
CAPTURADO?

O-O-QUE
VOCÊ
FEZ A
ELE?

NÃO! SO
PODE SER
MENTIRA!



MENTIRA,
CARA
IRMÃ?

ACEITE ENTÃO ESTA
PROVA DO QUE EU
DISSE.

A CARCA
DELE!

OH, ISTAR
NÃO! NÃO!

KRALLIDES!
KRALLIDES!

VOCE
MATOU MEU
AMIGO!

SEM! O IDIOTA
ESTAVA TENTANDO
VOLTAR O POVO
CONTRA MIM,
AFIRMANDO QUE
CONAN DISSE A VER-
DADE SOBRE EU
NÃO SER
TARAMIS!

CREIO QUE
EU FIZ A SEUS
SUJITOS UM
FAVOR.

POIS, COMO ELE S PO-
DERIAM EMPRENTAR
OS NOMENS DO FALCO?

COM PEDRAS
E GRAVETOS?

O CORPO DE
KRALLIDES ESTÁ
SEENDO COMIDO
PELOS CÃES EM
PRAÇA PÚBLICA.

E LOGO ESTA CABE-
ÇA ENSANGÜENTADA
SERÁ ARREMESSADA
NOS ESSOTOS!



ORA, CARA
IRMA.

VEJO QUE DES-
COBRI MAIS ALGUMAS
LAGRIMAS EM SEU
CORAÇÃO!

ELA ESTÁ CHORANDO?

SIM, KHUMBANGASH!
HÁ PARCELAS DE SUA
SENSIBILIDADE QUE EU AIN-
DA NÃO HAVIA TOCADO!

A CADA SENSÇÃO ENTORPECI-
DA PELA DOR, EU DESCOBRIRI NELA
OUTRAS MAIS ATERRODORAS!

MAS NÃO TENHA!
COMO UM DOS
POUCOS GENEIRAIS
DE CONSTANTIS
QUE CONHECE
MEU SEGREDO.

VOCE TE-
RA SUA VEZ
COM A
RAINHA
ANTES
QUE ELA
MORRA!

EU JÁ TIVE ESSE
PRAZER SEMANAS
ATRAS, MUITAS
VEZES!





MAS POR QUE MANTER
ESTA FARSA, SALOME?

VOCÊ ESTÁ
FIRMEMENTE ESTÁ-
BELECIDA COMO
RAINHA E NINGUÉM
PODERÁ
DESTRONÁ-LA!

MEGMO QUE OS
KHALIFANINHOS GOURRES-
SEM DA VERDADE ELES
NADA PODERÁ
FAZER!

REVELE-SE COMO
SALOME! MOSTRE AOS
IDIOTAS SUA ADO-
RADA EX-
RAINHA!

E CORTE A
CABECA DELA
EM PRAÇA
PÚBLICA!



AINDA
NÃO, LEAL
KILMBANIGASH!
AINDA
NÃO!

TOME,
MENDIGO

POR FALAR EM
CABECAS DE-
CERDAS

...VOCÊ, QUE
USÁ O SINAL DOS
SURDOS-MUDOS!



JOSUE ISSO
NÃO ESSO! MAIS
PRÓXIMO!



ELE NÃO DEVE
TER COMPREEN-
DIDO!

ALGUNS
GESTOS
TORNARÃO
TUDO
MAIS
CLARO!

VÁ
AGORA, CÃO
IMPRESTÁVEL!



O MELHOR
DA
NOITE
AINDA
ESTÁ POR
VIR!

CONSTANTINUS
ESPERA VOCÊ
NO TEMPLO!

ELES SEGUER
SEM VER
QUE AS MÃOS
QUE SUSTEN-
TAM A CABEÇA
CONTINUA
ESTÃO
TREMENDO!



PODEM ELAS SÃO FIRMES E
VIGOROSAS EM DESENGARDO
COM O CORPO CURVADO E
OS TRAJES ALINHADOS

EU SABIA! ELA
ESTÁ VIVA!

SEU
MARTÍRIO
NÃO FOI
EM VÃO,
KRALLIDES!



ELES APRISO-
NARAM A COITA-
DA NO CALABOU-
ÇO, MAS ELA
ESTÁ... VIVA!

OH, ISHITAR, SE
REALMENTE AMA
OS HOMENS

AJUDE-
ME
AGORA!

OS LOBOS DO DESERTO

A TENDA ACETINADA DE OUGERD VLADISLAV ESTÁ REPLETA DE TAPETARIAS DOURADAS, ALMOFADAS DE VELUDO, TAPETES RICAMENTE TRABALHADOS O SAGUE DE MIL CARAVANAS!

DE FORA, VEM UM MURMÚRIO SAURO E INCESANTE... O SOM DO ACAMPAMENTO, E UM FARFALHAR OCASIONAL QUANDO O VENTO MOVIMENTA AS PALMEIRAS!

AQUI DENTRO HÁ MÚSICA, O BORBULHAR DE VINHO, E O SUAVE MOVIMENTO DE UM CORPO ESBELTO, DANÇANDO EXCITANTEMENTE.

ATÉ QUE, COM UM ESTALAR DE DEDOS, OUGERD FAZ A MÚSICA CESSAR!

BASTA! A NOITE TEM OUTROS PROPOSITOS ALEIA DISTO!

SAIAM TODOS!





SIM! HOMENS QUE FUGIRAM DA TIRANIA DE CONSTANTUS E SUA MERETRIX PRA VIVEREM COMO BANDOLEIROS AO LESTE DE KHALURAN!

ELAS SÃO VELOZES E ESTÃO EM FORMA COMO TIGRES ASSASSINOS!

CADA UM É PAREDO PRA TRÊS MERCENÁRIOS QUE ENGORDARAM COM AS DELÍCIAS DA VIDA URBANA!

ELAS ESTAVAM DISPERSAS E SO PRECISAVAM DE UM LÍDER!

ELAS ACREDIRAM NAS MENSAGENS QUE ENVIEI POR MEUS CAVALEIROS. E SE REUNIRAM NO OÁSIS, PERMANECENDO À MINHA DISPOSIÇÃO!



TUDO SEM MEU CONHECIMENTO?

ERA A MINHA QUE OS CAES DEBEMIAM SEGUIR.

NÃO VOCÊ! E MAIS OS NOVOZ RECRUTAS SO SE UNIRAM AO NOSSO BANDO POR MINHA CAUSA!

E É QUE VOCÊ DISSE AOS EXILADOS PRA CONSEGUIR SUA LEALDADE!

QUE USARIA OS ZUAGIRES PRA AJUDAR-LOS A DESTRUIR CONSTANTUS E RECONQUISTAR A CIDADE!



ENTÃO VOCÊ JÁ SE NOMEOU CHEFE, MALDITO?

EU VOU ARRANCAR MEMBRO POR MEMBRO DE SEU CORPO ENTRE QUATRO PALANQUES!

CHAME OS HOMENS E MANDE QUE FAÇAM ISSO!



GERANDO OS DENTES NUM ROSNADO, OUSADO COMEÇA A ERGUER A MÃO MAS SE DETÉM.

É ENTÃO?

CHAME SEUS GUERREIROS!



SEU FILHO DE UMA CADELA!

NÃO FOI PRECISO!

ENTÃO VOCÊ QUISOU MINHA MELHORIA?

E TODOS SABEM QUE EU SOU O MAIS CAPAZ! NÓS NOS ENTENDIMOS PORQUE, COMO ELAS, TAMBÉM SOU UM BARBARO!

MAS OS CAES NUNCA ACEITARÃO LUTAR PELOS KHALURANIOS!

NÃO HÁ LUGAR PRA DOIS CHEFES ZUAGIRES...

VOU PROMETER A ELAS UMA CARAVANA CARREGADA COM OURO DO PALÁCIO!

OS GUERREIROS GUERREM BASTANTES E TERÃO ASSIM QUE ENFRENTAREM CONSTANTUS!





NÃO SE VOCE MORRER!



ARGH!



MEL. PUA, SO A VOCE ESTA.

SIM, OLGERD!

ME UM ESTALO DE OSSOS SE QUEBRANDO

E A FICE DE OLGERD ENLAÇA-TO O SANGUE ESCORRE DE SEUS LABIOS ORNADOS PROFUNDAMENTE PELOS DENTES!



A RESPIRA OLVIEM-SE OSTOS FRIGIDENDOS RINGREM ENQUANTO MUSCULOS DE ADO SE ENRUECEM NO ANTEBRACO DE CONIN!



SUBITO O CAMERO ARABIA SEU EX-ALADO

AGORA QUE TEM CONDIÇÕES DE VIVER, OLGERD?

EU VOU LHE DAR A VIDA, COMO, ANTES VOCE ME DEU!

SEU CAVALO ESTA SELADO ATRAS DA TENDA, COM COMIDA E AGUA PRA ALGUNS DIAS!



MONTE NO ANIMAL E DESAPAREÇA

MAS NÃO DEIXE QUE VEJAM VOCE!



NÃO HA LUGAR, NO DESERTO, PRA UM CHEFE DEPOSTO!

SE ALGUÉM O VIR FERIDO.

VOCE TEM MESMO CONDIÇÕES DE VIVER, OLGERD VLADISLAV?

VOCE NUNCA DEIXARA ESTE ACAMPAMENTO VIVO!



CAS DO DESERTO, REU NAM-SE TODOS AO MEU RECOR!

EU TENHO UMA HISTORIA PRA CONTAR

A VOZ NO CRISTAL

UMA SEMANA DEPOIS, NUMA TORRE PROXIMA A MURMURA DA CIDADE, UM GRUPO DE JOVENS FORTES E COM O SEMBLANTE PROPRIO DE HOMENS DESESPERADOS PELA ADVERSIDADE, OUVI ATENTAMENTE AS PALAVRAS DE MARCIOS...



EU SABIA QUE
CONAN FALOU A
VERDADE QUANDO
DISSE QUE ELA
NÃO ERA
TARAMIS!

DURANTE MÊ
SES EU PERAMBUEI
PELAS IMEDIAÇÕES DO PALÁCIO
FINGINDO SER
UM BURDO
MUDO...

E AGORA
TENHO
CERTeza DO
QUE MUITOS
JÁ DESCONFIAM!

A MULHER QUE
GOVERNA KHALIM
NÃO É TARAMIS,
MAS UMA
FETICEIRA
DISPARADA!

NOSSA VER-
DADEIRA RAINHA
ESTÁ APRISIO
NADA NO CALA-
BOUÇO!



ESSA INVASÃO DOS ZUAGRES QUE TEVE INÍCIO A NOITE PASSADA, É A OPORTUNIDADE QUE ESPERÁVAMOS!

VAMOS RESSA-TAR TARAMIS, ENQUANTO A BATALHA SE DESENCOLAR NA PLANÍCIE FORA DA CIDADE!

E COMO NÓS SABEREMOS QUE VAI HAVER UMA BATALHA NA PLANÍCIE?

SIM! AS TROPAS DE CONSTANTIUS ESTÃO REUNIDAS, MAS, COM CERTEZA, PERMANECERÃO ATRAS DAS MURALHAS!

PENSE, MOMEN! AS HORDAS DE CONAN ATACARÃO TÃO REPTINAMENTE QUE NÃO HOUVER TEMPO DE TRAZER SUPRIMENTOS!

AQUI NÃO TEM COMIDA SUFICIENTE PARA SUPRIR UM EXERCITO E NOSSOS GUERREIROS INFORMAM QUE NA MAGLUMA DE GUERRA NO ACAMPAMENTO ELIANGI!



CONAN ORDE: NÃO SUA CONSTRUCÃO!

E QUANTO A ESSA CONAN? VOCÊ O CONHECIA, MARCIOS!

O QUE ELE PRETENDE FAZER?
SERÁ QUE SO Deseja VINGANÇA OU QUER SAQUEAR NOSSA CIDADE TAMBÉM?



...E TALVEZ SEJA POSSÍVEL RE-CHAR OS PORTOS PROS MERCENARIOS E NÔMADES!



CONAN É UM BARBÁRIO, E NINGUÉM PODE PREVER SEU MODO DE PENSAR!

SE OS ZUAGRES VENCEREM, VAMOS TENTAR NEGOCIAR!
ACHO QUE ELE POU-RI-RIA A CIDADE POR UM PREÇO!



CASO O CEMÉRIO SEJA DERROTADO, VAMOS FLUIR, MAS COM A NOSSA RAINHA!

ASSIM QUE CONSTANTIUS PARTIR, A PRISÃO FICARÁ DESPROTEGIDA, E NÓS ATACAREMOS!



VENDO A VERDADEIRA TARAMIS, O POVO VAI SE REBELAR!

ELES LOGO DERROTARÃO OS POLICOS SHEMYRS DEIXADOS AQUI!



ENTÃO VAMOS DESEMBAINHAR NOSSAS ESPADAS, REZAR A ISHTAR E RUMAR PRA PRISÃO...

ESTÁ CLARO?

SIM!

"POIS O SINAL DE DUAS TOCHAS ESTÁ ME INFORMANDO DE QUE OS MERCENÁRIOS JÁ COMEÇARIAM A MARCHAR ATRAVÉS DO PORTÃO SUL!"



"E VOSSO POBRE POVO COM QUE TRISTEZA ASSERE A ESSOS GUERREROS SEM PÁTRIA RUMAREM EM DEFESA DA CIDADE!"



"QUANTO A CONSTANTINUS E SUA MALDITA BRUXA, DE QUE TEARIÉIS AS SINTOS ELES DEVEM ESTAR FALANDO AGORA?"



"NÃO SE ESQUEÇA DE QUEM É O LÍDER DOS LOBOS DO DESERTO!"

"EU NÃO ME ESQUECI!"



"SEI QUE AGORA O MALDITO TEM MAQUINAS DE GUERRA!"



"AGORA DEVO ME UNIR À TROPA!"

"PELA VITÓRIA."





A VITÓRIA SIGNIFICA MAIS
ABERGIA DO QUE A TRAIÇÃO DO
FALCÃO. A DEBILIDADE PRO-
NUNCIAMENTE REPRE-
SENTA O SANGUE DA
CIDADE E A CIVILIZAÇÃO!



NADA SE SABE SOBRE
CONAN! ELES NÃO IMAGI-
NAM O QUE ESPERAR
DE SUAS DECISÕES

SABENDO
APENAS QUE O
HOMEM É UM
BARBÁRIO!

A MEDIDA QUE ANUNCIA FURTO A PLÁNTA
DE OS MERCENÁRIOS DO FALCÃO PODER
VER OS SINAIS DE CONAN!

O ENEMIGO NÃO PROCURA SUAS
MÁQUINAS DE GUERRA. AO
ATRAVESSAR O RIO.

SEM DÚVIDA PODEREMOS ENCONTRAR
QUE DURANTE A TRAVESSIA!



NO ENTANTO, O ENEMIGO
CRUIZOU O RIO PRO-
FUNDAMENTE COM UM BATA-
LHÃO DE CAVALHEIROS

O SOL NASCENTE DEIXA OS
CARNIS SEUS PRIMEIROS RAIOS
SOBRE AS TROVAS

E OS CAVALHEIROS DA CIDADE
INICIAM UM GALOPE
INSANO.



ENSURDECENDO O POND NA
MURALHA COM UM ESTRONDO
ANISALADOR!



AS DUAS MISSÃES SE
ATACAM INVERTEM UMA
CONTRA A OUTRA!

ATÉ QUE ATACANTE E CONTRA-
ATACANTE NÃO PODEM MAIS
SER IDENTIFICADOS!

SOB OS CASCOS FURIOSOS, UMA
NÚVEM DE POEIRA SE ERIGE DA PLAINA,
OCULTANDO TODA A AÇÃO.

...E NA SUCADA DO
PILADO QUE
USURPOU SALOME
NADA PODE VER!

A FEITICEIRA DO
DE CHIBARDOS

E RETORNA PARA O INTERIOR DE SEUS
DOMINIOS, AGORA SUBJUGADOS, POIS TODOS
OS ESCRANHOS SE ENCONTRAM NO PORTO SUL!

ELAS
NÃO
VIRÃO
MAIS,
COMO
TODOS OS
OUTROS
CIBAROS!

TODOS ME
NOS SALOM!

ELA TEM UMA BOLA DE CRISTAL
IDÊNTICA À QUE DEU A SEU
ESCRÃO?

APROXIMANDO-SE
D' ESSA BOLA, LOMÉ
VE QUE ELA ESTÁ MAN-
CHADA DE SANGUE E
DANIFICADA!

ZANG!

ZANG!

A NEVO, ACORDA! NO
SUCRO! M' ACREIA, FI-
GURAS NEGRAS E
MGO RELUZINDO CO-
MO RELÂMPAGOS
NA NOITE!

ENTÃO A FICE DE ZANG TORNA-
SE MAIS ANTO. O SANGUE
ESCORRE POR SUA CABEÇA, EN-
QUANTO SUA VOZ LEMBRA OS
GRUNHIDOS ASSONHANTES DE
UM ANIMAL.

SALOME!
SALOME!

PALE, MALDITO! COMO
ESTÁ A BATALHA?

NÓS ATACAMOS OS
CRÊS DO DESERTO. E
COMO ERA DE SE
ESPERAR, ELAS
RESISTEM!

DE REPENTE, SEUS
BATALHÕES ARRIBA-
RAM PARA A CHER-
DA DE TRÊS MIL CA-
VALEROS, NIBORRANDO
DE QUE NÓS NOS
FEITÁVAMOS.

TODOS
HOMENS DE
KHALURAN,
CHIEIOS DE
CERO E
ARMA-
DO COMO
TRO-
VOES!

AS MÁQUINAS DE GUERRA SÃO
FALSAS! SIMPES ESTRUTURAS
PINTADAS PARA ENGANAR. A
DISTÂNCIA, NOSSOS OSSER-
VADORES.

UM
TRUQUE
PARA NOS
RETIRAR
DA
CIDADE!

KHUMBA-
NIGASH FOI
MORTO POR
CONAN,
E ELI NÔO
NEJO MAIS
CONSTRAN-
TUS!

A
CIDADE
ESTÁ
PERDIDA!

OS DEBILÍ-
TOS NIBOR-
RAM NOSSAS
TROPAS!

E
MAIS

PARE DE
CHORAMINGAR,
E DIGA
O QUE ESTÁ
ACONTE-
CENDO!

MEL CAVALO
FOI TOMBADO
E OS HOMENS
CAEM AO REDOR
COMO MOSCAS
ENFREN-
NADAS!

OS KHALURANOS INVESTEM
CONTRA NÓS COMO LEÕES
SANGUINÁRIOS. E OS HOMENS
DO DESERTO ESTÃO NOS ADE-
JANDO COM AAAAAA

AAAAAAAAAAAA

ABRUPTAMEN-
TE, A INVASÃO
CESA! RECE

E A ESPERA SO-
BRELEVA AS
IRADAS DE
SALOMÉ!

ZINNI VE-
MINHA ATE
AQUI!

CONSTANTILUS FOI DERRO-
TADO! NOS ESTAMOS
PERDIDOS!

SISA-
ME!

SE
CONVIM ME
CAPTIVAR
EU SEI O
DESTINO
QUE ME
ESPERA

VAMOS
RUGIR

MAS PRIMEI-
RO TOMAREI PROVI-
DÊNCIAS PARA QUE
MINHA MALDITA IRMÃ
JAMAIS RECUPERE
O TRONO!

QUERO DAR
A THAUS SUA
ÚLTIMA
REFEÇÃO!

SIM, A
MAIS NOBRE
DE TODAS!

COMO SUAS LAMÉ-
RIAS FINAIS RÃO
ME... NÃO!

PREFERIA QUE ISHTAR ME
OEGISSE ANTES DE VER
TAL COISA!

O CARCE-
REIRO FOI
MORTO!

POR UM MOMENTO, SALOMÉ PARA ESPIARRECI-DA!

ENTÃO, QUANDO NOZES
DESCANTEM ALGUM-
DAIM SEUS OLVIDOS
ACURADOS

ELA RECLIA ATE AS SOMBRAS DE UM ARCO
EMPURRANDO O SACERDOTE POR
TRAS DE SI

E
ESCUITA!

A SOMBRA DO TEMPLO

DOIS MINUTOS ANTES:

FOI A LUZ ESFUMACADA DE UMA TOR-
CIDA QUE DESPERTOU TUDO ISSO, A VER-
DADEIRA RUÍNA DE NHAURIAN, DE
SEU SONO, ONDE A JOVEM ANSIA-
VA ESQUECER SEU SOFRIMENTO!

AO ENQUANTAR OS OLHOS,
ELA ESPERAVA VER O
SEMELHANTE ZOMBEI-
RO DE SALOMÉ,
MAS, AO INVÉS
DISO...

VOCÊ!

CAPITÃO
CONAN
AQUI?!

E ONDE
MAIS EU
DEVERIA ESTAR,
ALTEZA...

SE A SENHORA
REVELOU A MIM
TODAS AS ENTRADAS
SECRETAS DA CIDADE
E DOS PALÁCIOS, EN-
QUANTO EU ERA
CAPITÃO DA
GUARDA?





NOVAMENTE O FOGO AZULADO EXPLODE EM
FUMEA E OS OLHOS DE TODOS SÃO CO-
BIDOS PELO FULGOR INTENSO E ES-
PECTACULAR!



CONFUSO E DESORIENTADO DA VI-
SÃO, CONAN RECUA PELO COR-
REDOR COM A RAÍNA ATER-
RORIZADA NOS BRACOS!

AVANÇAS DE IMAGENS FUR-
VOCAS E ELE OUVI O SOM
DE GOLPES ASSASSINOS
REPERCUSSÃO FÚNDIO EM
CARNE HUMANA



EM MEIO AO
CAVAR DA
MORTE É UM
ROSNADO
BESTIAL!

SÚBITO A DONZELA É ENVI-
TAMENTE ARRANCADA
DE SUAS MÃOS



É UM
RESADO
GOLPE
NO
CORRER
O NO
CHUVO!

QUANDO SUA VEZ O TUMBA RETORNA, O CINIZO
BALANÇA A CABEÇA E ESFORÇA SE PARA
FICAR EM PÉ!



ELE DESCOBRE
ENTÃO
QUE ESTÁ SO
NO CORREDOR

SÓ EXCEPTO PE-
LOS MORTOS!



E A RAÍNA DESAPARECEU!



TARAMIS!

OS RECIOS DE CONAN
EM DEIXAR SEU EXER-
CITO NO MOMENTO D
VITÓRIA SÃO ABRU-
ABANDONADOS

E SUBSTITUÍDOS
PELO TERROR
PRESENTE NO
GRITO DA JO-
VEN RAÍNA



CONAN!



MAIS RÁPIDO. SEU
GRANDE IDIOTA!

CONAN
PODE
NOS ENCON-
TRAR
E ME
MATAR

MAS
NÃO ANTES
DE TARMIS
TER SEU
FIM NO
TEMPLO
DE
SALOMÉ!



AJÁ!
EM NOME DE
ISHTAR E
ASTARTE
NÃOOO!



A VONTADE
DE VIVER DE
MINHA BOMBA E
MAIS FORTE
DO QUE EU
IMAGINAVA!

ELA CON-
SEGUIU NOS
ATRAGAR ATÉ QUE
O BARBARO
PUDESSE SER
CLIPERAR!

DEUSES!
VOCÊ DEVERIA TER APLUNHA
LADO O MALDITO TAMBÉM,
ZINN! MAS QUEM PODERIA
SUSPEITAR DE QUE O CRÂNIO
DELE ERA TÃO ESPESSE!

NÃO MAIS ESPESSE DO QUE SEU
SANGUE, FETICEIRA!



VOCÊ
AQUI?!



SIM! POR CROW, EU NUNCA VAREI UMA
MULHER COM MINHA ESPADA.

MAS VOCÊ PEDIU ISSO
SUA MAGALUNDA! AH,
COMO PEDIU!

MATE-ME SE PU-
DER, CÍMERO...



MAS PRIMEIRO
DEVE ENFRENTAR
ZINN!

POCO ANTES,
O BUSCANTE
ENLUCIDO
CEFOU A VIDA
DE HOMENS DE
GOS POR UM
CLARO DE
MONACO?



POREM, MUITO
DIFERENTE E
ENFRENTAR
UM CINERO
SE VAIEM
POSSEDO DE
ODIO E RAIVA!



MUITO
DIFERENTE
MESMO



AGORA, SALOMÉ

SALVEZ EU NAO TE
NHA MAIS DO FLAME-
JANTE PARA CEGAR
VOCE, MALDITO.



MAS LAR-
GLE SUA
ESPADA...

OU
TARAMIS
MORRE!

NAO,
COMAN!

ELA VAI
ME MATAR
DE QUALQUER
MANEIRA!



REALMENTE,
FORASTEIRO
MAS VOCE
QUER
ARRISCAR?

LARGUE A
ESPADA, EU JA
DISSE!



EU LARGAREI A
MUNHA EM VOCE,
FETIDORA.

NÃO



ONDE ELA TERÁ
MELHOR DESTINO!

COM UM GUROND ESTIR-
GENTE E JOMI TOMBA
PRA TRÁS, CONVICEN-
DO SE EM CONVULSÕES.

ENQUANTO A LÂMINA CE-
MBA OS ANDES, LUI CRESCE-
NTE NO PÉTO DE BARBA, EM-
BUNDO POR ENTRE SUAS
ESFOLHAS!



ENTÃO, NO MOMENTO EM QUE O HORRO-
RIZADO SOLO DO RETIRA A LÂMINA,
ELA NÃO EXTRAÍ
APENAS SANGUE

MAS TAMBÉM
UMA ALMA
RUMING-TE
COMO SE A
CHAMAS DO
INFERNO
ARDESSEM
NAQUELE
CORPO!

E MESMO ASSIM, ELA NÃO MORRE!



COM VITULIDA-
DE SOBRE, M-
MAM, SALOME
SE ADESA A
VIA QUE TEND-
EQUISE PE-
LA FERIDA.

COMAN!
TIRE ME
DAQUI POR
FAVOR!

SIM!
O BARI-
LHO DO LADO
DE FORA
ESTÁ ALIEN-
TANDO!

MARCOS, VEMMA! TE-
MOS MAIS O QUE
FAZER!

SIM! EU SEI
QUE A MALDITA
ESTÁ CONDE-
NADA.

MAS POR
QUE ELA NÃO
MORRE?



POR QUE
ELA
NÃO
MORRE?

TALVEZ UMA BILIXA DEMORE
MAIS DO QUE UMA PESSOA
NORMAL!

NAH!
OUÇA
ESES
SITIOS
HOWEI!

SEUS ESPÍRITOS FIZERAM UM BOM TRA-
BALHO EM ATIGAR O POVO!

A REVOLTA
CONTRA COM-
TANTUS TEVE
INÍCIO!

NESTE MOMENTO, CONSTANTINE É UM GRUPO DE SAERENTIS IN-
VESTE CONTRA O POVO!



QUE SEUS SOLD-
DOS MORRIAM
NO DESERTO!

ELE AINDA TERÁ A CIDA-
DE, SE PUDE ALCANÇAR
CONAN ANTES QUE

POVO DE
AMALURAN ESTÁ
E SUA RAINHA!



A OUTRA
ERA IMPOSSÍ-
VEL! UMA
BRUXA!



ENTÃO VO-
CÊS CONQUIS-
TARÃO UMA PE-
QUENA VITÓ-
RIA, NÃO?

POIS EU AINDA VOU
ARRANCAR SUA CA-
BEÇA E A DESSA
MULHER!



PREN-
DAM CONAN
E AGUILA
CADELA!

SUFO, ANTES QUE OS
SAERENTIS POSSAM WIN-
CAR, A MULTIDÃO ENBASSA
COMFUS!



TODOS Gesticulam,
apontando algo
trás do cenário

E ELE SE VOLTAR, QUASE SABENDO O
QUE VERIA!



DEMONIOS
DE CARNE!

SALOMÉ!



AO CONTEMPLAR
A FEITICEIRA,
MORIBUNDA,
CONAN SENTIU
O SANGUE
GELAR NAS
VEIAS!

POR TODAS
AS LEIS DA
NATUREZA,
SALOMÉ DE-
VERIA ESTAR
MORTA!

THAUG!

THAUG!



AO ENFUN-
TAR, ELA
CAMBIEU LEM-
BRANÇA,
E GRITOU!

COMO SE EM RESPOSTA À
EVOCACÃO, ARFODUNA, UM
ESTREMO DO, DE
DENTRO DO TEMPLO, O
ESTILHAR DE MADEI-
RA E METAL.



AO MESMO TEMPO EM
QUE OS ARQUIEROS DO
FALCO DISPARAVAM
SUAS FLECHAS.

QUE SE ENFURARAM DE ENCONTRO, O PLANO ATUAL DO QUAL COMEÇA SE DESDOLHER!



HOMENS DE KHALURAN LUTEM POR SUA RAINHA!

E O POVO SE REVOLTA!



PERCIBIAM-DO AGORA QUE FORAM ENGANADOS DURANTE TODOS ESSES ANOS!

NO SALTAREM SOBRE SEUS TOMBAMENTOS, ALIADOS AOS DE DENTRE E MÃOS DESARMADAS!



O PRIMEIRO QUE ELES DERRUBAM É O FALSO!

SALOME CONTUDO NÃO DA MAIS VES!



ELA NÃO APENAS MAIS UM PASSO INCERTO

E TOMAR SOBRE OS DESEJOS DE KHALURAN

FINALMENTE MORTA!



ENCURRALADOS, OS SHENITIS SO JEM A ESCOLHIDA CAVILGANDO SOBRE SEU CORPO.



TRANSFORMADOS DE CAÇADOR EM CAÇA!

ALGUNS AMIGOS NUNCO AGORA APANHAR M. JACOB CALDOS, CUSTAS FLECHAS PODEM ALVES E TANTO AMIGOS COMO INIMIGOS



POR ISSO, COMEÇA A FUGIR

RUMO À CÂMARA PRINCIPAL DO TEMPLO PROFANO DE SALOME



APENAS PARA RETROCEDER ASSUSTADO E GAITAR EM PÂNICO



CRIM E MTRA!

ANTES DE RETORNAR
AO DIREITO DOS MEUS
CEMÉRIOS!

UM JOVEM ARGUEI-
RO SEMENTE
AGRADECE A
SUA BOA SORTE
E FIZ
PONTARIA...

DEIXANDO CAIR
TANTO O ARCO
QUANTO A FLECHA!

QUANDO A ENTRADA DO TEMPLO É OCUPADA
POR UMA GIGANTESCA FORMA QUE
SE CURVA PARA GANHAR AS RUÍAS!

CONAN SENTE A PRESENÇA
DO MONSTRO ATRÁS DE SI:
UM GIGANTESCO ERRO DE
NATUREZA ARRANCADO DE
UM PESADELO.

E SÓ SE QUE O
JEANCO ESTÁ
A SUA PROCURA
SEM COMO DIA
JOVEM!

OS SUAS
MÚLTIPLOS
PODERES
NÃO PENSAM
ASSIM

TOME,
MARCOS! LEVE A RAINHA PARA
UM LUGAR SEGURO!

NÃO,
CONAN!
NÓS
PODE

...E DESAPARE-
CEM EM MEIO AO
TROVEJAR DE
CASCOS!

EU NÃO TE
NÃO ESCOLHI
HOMEM!
FUJA...



PORQUE SE
EU FUGIR
TOMO
MORRER!



TALVEZ, ANTES MESMO DE SUA
ESPAADA RAGGAR AQUELA MASSA
PESADISSIMA, CONNAN SABIA QUE
SEU ATACANTE NAO TEM CORA-
DOO PARA SER PERFORADO!

AINDA ASSIM LUTAR E TU-
DO O QUE LHE RESTA!



NO INSTANTE EM
QUE A CRIATURA
O AGARRA...

E SE PREPARA
PARA ESMAGRAR
A VIDA DE SEU
CORPO...



O BARBARO DECIDE QUE SEU OPO-
NENTE E FEITO DE UMA ESPECIE DE
CARNE...

E QUE DEMÔNIOS
MATERIALIZADOS
PELA MÃO
DE UMA BRUXA
VULGAR...



PODEM SER
MUITO DOG!



LARRANDO DE
CORA E DOR
TALVEZ LARGA
O CARIÓTIPO
UM INSTANTE
ANTES DE
RE-TORNAR
SUAS
COSTELAS...



E CONNAN TEM SORTE DE ALGUMAS
PORCOES DE SUA ANATOMIA
SEREM MAIS RESISTENTES...

APESAR DE QUE LE
VIRIA MORRER ATE QUE
ELE SE APARECERIA
TOTALMENTE
DESSE PAZO!



ALMA DE ISHTAR!
QUE TIPO DE
MONSTRO ERA
ESSE, CONAN?

UM MONSTRO
ARRANCADO DAS
TREVAS. É QUE
PRA LÁ, VOLTOU!

VISTA ESTA MANTA,
MINHA RAÍSSA!

CONAN, COMO
FOI A
BATALHA NA
PLANÍCIE?

ELA JÁ ESTÁ
VA VENDIDA
ANTES QUE EU PAR-
TISSE. VALE
MUITO!

ESMAGAMOS
CONSTANTUS E
ELE FUGIU
PRA CÁ!



ENTÃO A CIDADE ESTÁ À SUA MERCÊ,
PODE OS PORTOS ESTAR
ABERTOS!

EU NÃO
QUERO MUITO
DAQUI!

SÓ O BAS-
TANTE PRA
SATISFA-
ZER MEUS
HOMENS!

O QUE EU
DESEJO, MESMO
É CONSTANTUS!



FOI TUDO UM
MOMENTO!
OH, MEU POBRE
POVO...

VOCÊ DEVE ME AJU-
DAR A RE TRIBUIR
MEUS SOVITOS
POR TUDO QUE
SOFRERAM!

QUERO
QUE SEJA
MEU CONSE-
LHEIRO E
CAPTÃO



ESQUEÇA ESSA IDÉIA, MULHER!

AGORA EU SOU O CHE-
FE DOS ZUAGUEIROS, O
QUE É MELHOR DO
QUE SER CAPTÃO OU
CONSELHEIRO!

ISSO
MESMO! E VOCÊ
PROMETEU QUE IA
LIDERAR NOSSO
BANDO NOS SA-
QUES AOS ILU-
RANOS!

UMA PROMESSA QUE
VOCÊ QUEBROU, O SENHOR!
EU NÃO FUI FEITO PRA
VIVER ENTRE QUATRO
PAREDES!



ESTE GARÇA,
MARCIOS, ELE
SERIA UM CAP-
TÃO MELHOR
DO QUE EU,
TARAMIS!

PODE NOMEÁ-
LO SEU
CONSELHEIRO
OU O QUE
QUISE!

SÓ TOME
CUIDADO COM
AS GARRAS
DE SUA
MULHER, INGA!



MUITO BEM! NINGUÉM PODE
ACONSELHAR MELHOR UMA RA-
INHA DO QUE AQUELE QUE SA-
VU SUA VIDA!

O QUE PRE-
TENDE FAZER
AGORA, CONAN?
VAI PARA O
DESERTO?

SIM, MAS
ANTES EU QUE-
RO QUE VOCÊ
COMPLETE O
QUE EU
COMECEI...



AINDA HÁ ALGUNS
SHEMITAS VIVOS EM
KHAURAN.

E EU GOSTA-
RIA DE SABER
SE CONSTANTUS
É UM DELÉS!



E UMA NUVEM DE FLECHAS ATRAVESSA A ARAGIA PARA SE CRIVAR NO GIGANTE INUMANO!



ENTÃO NADA SÓIS PERRUM AINDA MAIS SEU CORPO



NÃO MORE, QUANTO A FEITICEIRA QUE A INVOCOU!



EPILOGO:

O SOL ESTÁ NASCENDO! A CARAVANA FORMA UM CORDÃO DE CAVALHEIROS DE MANTO BRANCO QUE SE ESTENDE DAS MONTANHAS DE AMALURAN ATÉ UM PONTO LONGÍNQUO NO DESERTO.

SETE MESES ATRÁS, ERA EU QUEM ESTAVA PENDURADO NA CRUZ E VOCÊ, MONTADO NUM CAVALO, CONSTATAS!

O ADEUS! A CRUZ NÃO RESPONDE! SEUS OLHOS ESTÃO CHEIOS DE MEDO E DOR!

EU ESTIVE PREGADO AÍ E CONSEGUI SOBREVIVER.

MAS SÓ PORQUE SOU UM BARBADO.

VOCÊS, CIVILIZADOS, SÃO HOMENS FRACOS DEMAIS!

SERVE-ME MUITO MAIS PRA CAUSAR DOR DO QUE SUPORTA-LA!

VOCÊ VAI ESTAR MORTO NO FIM DA TARDE!

ADEUS, FALCOY! DEIXO VOCÊ AGORA.

NA COMPANHIA DE OUTRO PASSARO DO DESERTO!

OS MÚSCULOS DO HOMEM SE CONTRAEM COMO CORDEIS EM SEU CORPO ESSO.

SEUS HOMENS O SEQUEM.

CONVINHA QUE SUAS REDEAS E CILICIAS NA DIREÇÃO DO RIO QUE BEIJA O COLO AMARTO SOB O SOL DE AMALUR?

E DE SEUS LABIOS, NEM UM GATO INJURIANDO O HONOR!

ENQUANTO OS SEUS TRES ARMAENTOS VOM CADA VEZ MAIS BAIXO?



CONAN
O DEVASTADOR

Robt. M. Jones Jr.

OS ANJOS DA HISTÓRIA FIBORIANA

HISTÓRIA ADAPTADA DE UM ENSAIO DE ROBERT E. HOWARD



QUANDO ROBERT E HOWARD começou a escrever as aventuras de Conan, o cínico, mas de personalidade atômica, ele também idealizou toda a história da criação era fiboriana.

ESTA HISTÓRIA TEM TRILHO CERCA DE OITO MIL ANOS ANTES DO APARECIMENTO DO BARBARO, DURANTE A CIVILIZAÇÃO PRÉ-HISTÓRICA, ONDE TRAVESSO O REI NUL, ÉPOCA ANTERIOR A SUBMERSÃO DA ATLÂNTIDA SOB AS ÁGUAS DO MAR.

NESTE NÚMERO DE A ESPADA DO SELVAGEM DE CONAN, ROY THOMAS E GARY SIMONSON COMEÇAM SUA ADAPTAÇÃO DOS FASCINANTES ESCRITOS DE ROBERT E HOWARD.



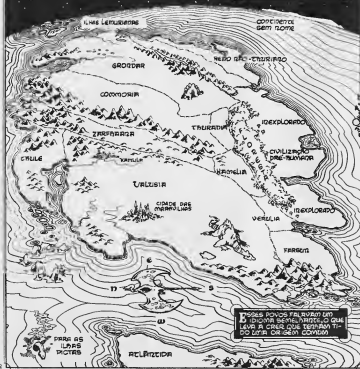
CAPÍTULO I: A ERA PRÉ-CRACLÍSTICA

10.000 A.C.



DA ERA CONHECIDA PELOS CACIOTISTAS DE MÉDIOS COMO PRÉ-CRACLÍSTICA, SO SE COMEÇA O FINAL. E, AINDA ASSIM, ESTE PERÍODO SE ENROLA EM GRANDE MISÉRIA.

OS REGISTROS FALAM DO CONTINENTE THURIANO E DE SUA IMPORTANTE CIVILIZAÇÃO, DOMINADA PELOS REINOS DE NARMLIA, VALUSIA, VERULIA, GROSSAR, THULE E COMORRIL.



ESSES POVOS FALAVAM UM IDIOMA SEMELHANTE, O QUE LEVA A CRER QUE TERIAM TIDO UMA ORIGEM COMUM.

Os bárbaros desta era foram os Pictos, que habitavam lhas ao mar do oeste...



...os Atlantes, que viviam num pequeno continente entre as lhas Pictas e o continente Thuringo...

...e os Lemurianos, que povoavam um arquipélago no hemisfério leste.



Existiam também vastas regiões inexploradas. Os reinos civilizados, embora fossem grandes, ocupavam, comparativamente, uma pequena porção do planeta.



Valusia se impunha como o maior dos reinos do oeste do continente Thuringo. Sua capital, a cidade das maravilhas, foi, sem dúvida, a mais linda daquela era gloriosa, cuja população era menos civilizada que a maioria dos demais reinos. Era a maior saca a leste do continente.

A COSTA LESTE DO CONTINENTE THURIANO ERA HABITADA POR UMA OUTRA RAÇA, MISERICORDIA E PRO-TIURUNGA, COM A QUAL OS LEMURIANOS POR VEZES MANTINHAM CONTATO.

EM MEIO E REGIÃO MAIS AMENA DO DESERTO DE ARCONDA, NAS PLANÉSTAS INFESTADAS DE SERPENTES, E AO ALTO DAS MONTANHAS MAIS ELEVADAS, VIVIAM CLãs E TRIBOS PRIMITIVAS.

APARENTEMENTE, ESTES POVOS VIERAM DE ALGUM LUGAR ALÉM DAS ILHAS E CONTINENTES CONHECIDOS ATÉ ENTÃO.



AO SUL, ENCONTRA-SE UMA SEGUNDA CIVILIZAÇÃO, TAMBÉM MISTERIOSA, TOTALMENTE AFASTADA DA CULTURA TEOTIHUACANA E APARENTEMENTE DE NATUREZA PRE-HISPÂNICA.

A CIVILIZAÇÃO TEOTIHUACANA SE ENCONTRAVA NESTA FASE DE DECADÊNCIA E SEUS EXÉRCITOS ERAM FORMADOS PRINCIPALMENTE POR MERCENÁRIOS.



PECOS, ATLANTES E LEMURAS, FORAM SEUS GÊNEROS, GOVERNADORES E REIS.

DE TODOS OS CONFLITOS ENTRE REINHOS, E DAS GUERRAS E CONQUISTAS DE VALSINHOS, COMORRÕES E ATLENTES...



...HOJE RESTAM APENAS LENDAS QUE NUNCA FORAM VERDADES.

**E ENTÃO O CATACLISMO SE
ABATEU SOBRE O MUNDO.**

A ATLÂNTIDA FOI ENGOLIDA PELO OCEANO E AS LARAS
PÉTRAS FORMARAM AS MONTANHAS DE UM NOVO
CONTINENTE. EQUIVOCADO ISSO, PARTES DO MUNDO
CAIRIANO FORAM RECOBERTAS PELAS ÁGUAS,
DANDO ORIGEM A GRANDES LAGOS.

VALCÕES E TERREMOTOS GURSIAM
COM UMA FURIA TERRÍVEL, DESTRUINDO
TUDO QUE ATÉ ENTÃO ERA CONSIDERADO
COMO CIVILIZAÇÃO. RAÇAS FORAM ANIQUILADAS
E A FACE DO MUNDO SOFREU UMA
PROFUNDA MODIFICAÇÃO.

AGUARDÉM: A ASCENSÃO DOS NIBORIANOS.

O verdadeiro herói
não tem mais inimigos, mas é o
próprio demônio.

Not known, or not?

NOVA REVISTA EM QUADRINHOS • FORMATO ESPECIAL

1000



UMA SÉRIE PREMIADA. UMA TEMÁTICA ADULTA.

O destino da humanidade está nas páginas desta mini-série de luxo.
Não perca o nr 2. Já está nas bancas.



Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria,
Ângelo Rossi, Ike Zermati,
José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Roger Karman,
Thomas Souto Corréa

A ESPADA SELVAGEM DE
CONAN

Editor Editorial: Waldyr Igeppara da Sousa
Directora do Grupo Super-Heróis: Ana Maria Fedeiro

[illegible]

EDITORIA ABEL
 Diretor de Assinaturas: José A. Soler. Diretor de Marketing Publicitário:
 Juli Com Jr. Diretor de Escoamento: Basilio. Luiz Edgar P. Torres.

Directeur de Publications: José A. Soler. **Directeur de Marketing Publicitaire:** Julio Com Jr. **Directeur de Espectáculos Especiales:** Luis Edgar P. Torres.
Director Responsável: S. Fukumoto

[illegible]

RECEIVED BY POSTAL ORDER NO. 104 BY EXPIRATION DATE 5/



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!